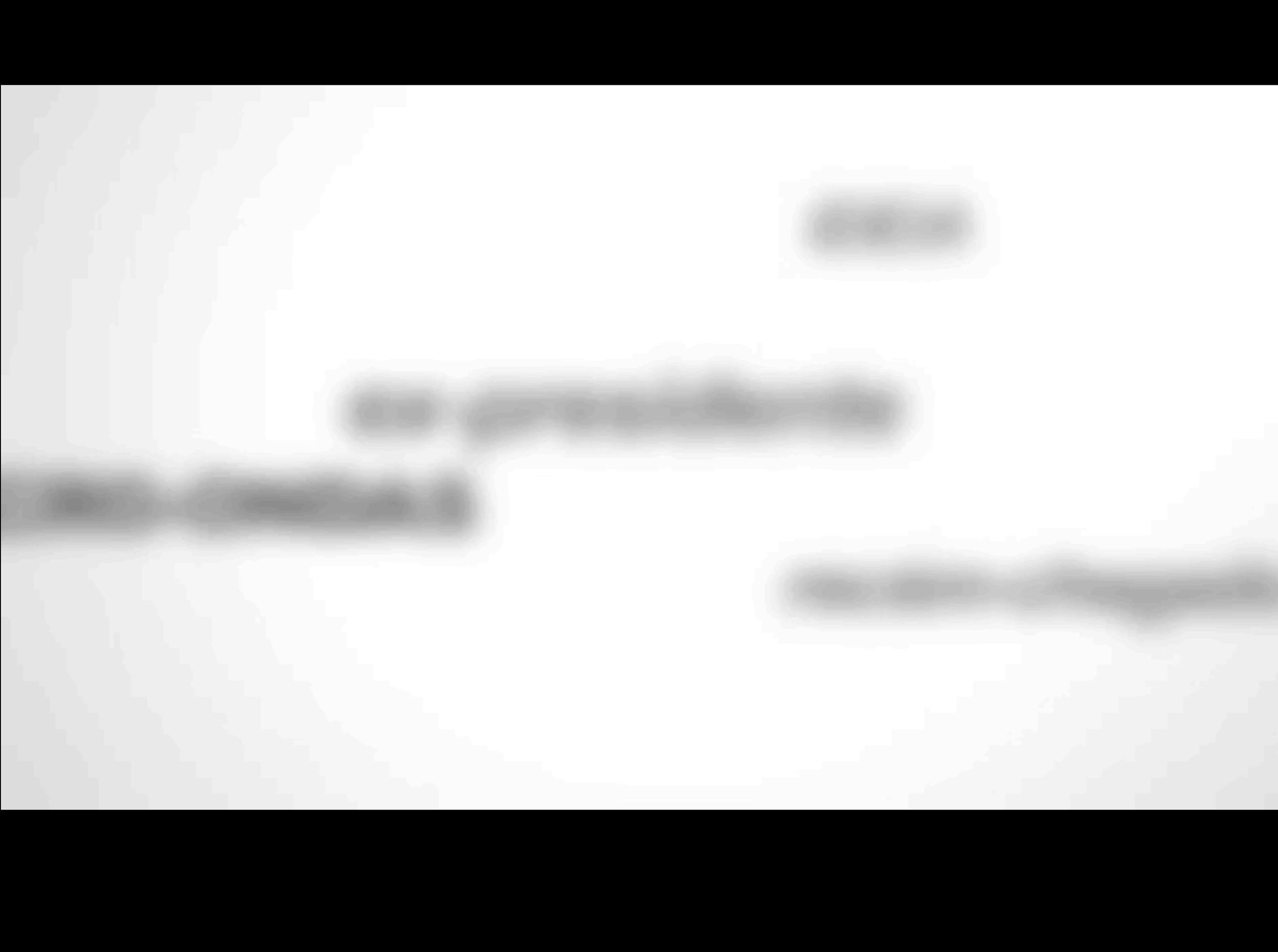




# O Novo Acordo Ortográfico



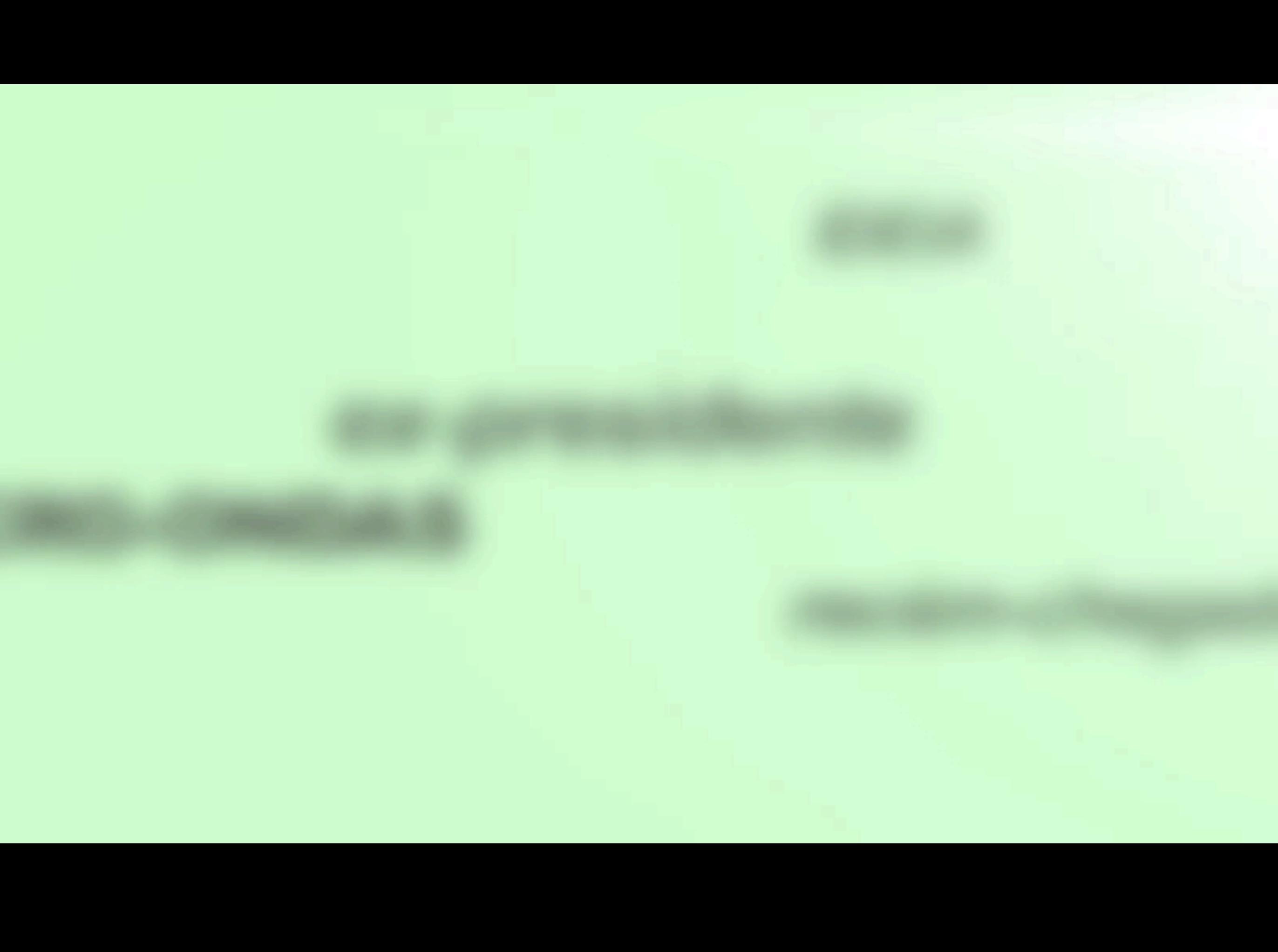


# O Novo Acordo Ortográfico

- 1- K, W e Y;
- 2- Trema;
- 3- Hífen e
- 4- Acentuação.



# Trema





# O Novo Acordo Ortográfico

## Uso do Hífen





# Uso do Hífen

## Com prefixos

(aero, agro, além, ante, anti, aquém, arqui, auto, circum, co, contra, eletro, entre, ex, extra, geo, hidro, hiper, infra, inter, intra, macro, micro, mini, multi, neo, pan, pluri, proto, pós, pré, pró, pseudo, retro, semi, sobre, sub, super, supra, tele, ultra, vice etc.),

**usa-se sempre o hífen diante da palavra iniciada por H.**



# Uso do Hífen

**-Exemplos:** anti-higiênico; anti-histórico; super-homem; ultra-humano.

Exceção: subumano (nesse caso, a palavra humano perde o h).

- Não se usa o hífen quando o prefixo termina em vogal diferente da vogal com que se inicia o segundo elemento.
- Exemplos: antiaéreo; antieducativo; semiaberto; semianalfabeto; autoaprendizagem.



# Uso do Hífen

- Não se usa o hífen quando o prefixo termina em vogal e o segundo elemento começa por consoante diferente de r ou s.
- **Exemplos:** geopolítica; microcomputador; pseudoprofessor.



# Uso do Hífen

- Não se usa o hífen quando o prefixo termina em vogal e o segundo elemento começa por r ou s. Nesse caso, duplicam-se essas letras.
- **Exemplos:** antirrábico; antirracismo; antirreligioso; microssistema; multissecular; neorrealismo; neossimbolista.



# Uso do Hífen

- Quando o prefixo termina por vogal, usa-se o hífen se o segundo elemento começar pela mesma vogal.
- **Exemplos:** anti-inflamatório; micro-ondas; micro-ônibus.



# Uso do Hífen

- Quando o prefixo termina por consoante, usa-se o hífen se o segundo elemento começar pela mesma consoante.
- Exemplos: sub-bibliotecário; super-racista.



# Uso do Hífen

- **Com os prefixos**
- 
- **ex, vice, sem,**
- **além, aquém, recém,**
- **pós, pré, pró,**
  
- **usa-se sempre o hífen.**
  
- **Exemplos: além-mar; vice- prefeito;**
- **ex-governador; sem-terra**



# Uso do Hífen

## Resumo

- 1- Antes de "H" (anti-horário);**
- 2- Letras iguais (super-romântico; anti-inflamatório);**
- 3- Letras diferentes (antiético; superamistoso)**
  - \* Ultrarradical; antissaudável;**
- 4- Prefixos: ex, vice, sem, pós, pré, pró, além, aquém, recém.**



# DITADO

1-

2-

3-

4-

5-

6-

7-

8-

9-

10-



# DITADO

1- Extraoficial

2-

3-

4-

5-

6-

7-

8-

9-

10-



## DITADO

1- Extraoficial

2- Pseudossigla

3-

4-

5-

6-

7-

8-

9-

10-



## DITADO

1- Extraoficial

2- Pseudossigla

3- Pseudo-organização

4-

5-

6-

7-

8-

9-

10-



## DITADO

1- Extraoficial

2- Pseudossigla

3- Pseudo-organização

4- Autoajuda

5-

6-

7-

8-

9-

10-



## DITADO

1- Extraoficial

2- Pseudossigla

3- Pseudo-organização

4- Autoajuda

5- Auto-observação

6-

7-

8-

9-

10-



## DITADO

1- Extraoficial

2- Pseudossigla

3- Pseudo-organização

4- Autoajuda

5- Auto-observação

6- Autorregulamentação

7-

8-

9-

10-



## DITADO

1- Extraoficial

2- Pseudossigla

3- Pseudo-organização

4- Autoajuda

5- Auto-observação

6- Autorregulamentação

7- Pós-nupcial

8-

9-

10-



## DITADO

1- Extraoficial

2- Pseudossigla

3- Pseudo-organização

4- Autoajuda

5- Auto-observação

6- Autorregulamentação

7- Pós-nupcial

8- Anti-horário

9-

10-



## DITADO

1- Extraoficial

2- Pseudossigla

3- Pseudo-organização

4- Autoajuda

5- Auto-observação

6- Autorregulamentação

7- Pós-nupcial

8- Anti-horário

9- Antirreligioso

10-



## DITADO

1- Extraoficial

2- Pseudossigla

3- Pseudo-organização

4- Autoajuda

5- Auto-observação

6- Autorregulamentação

7- Pós-nupcial

8- Anti-horário

9- Antirreligioso

10- Super-racista



# O Novo Acordo Ortográfico Acentuação





**Observe:**

**HEROICO - HERÓI**



# Acentuação

- Não se usa mais o acento dos ditongos abertos éi e ói das palavras paroxítonas (palavras que têm acento tônico na penúltima sílaba).
- **Exemplos:**  
ideia, estreia, geleia, heroico.

**Atenção:** essa regra é válida somente para palavras paroxítonas. Assim, continuam a ser acentuadas as palavras oxítonas terminadas em éis, éu, éus, ói, óis.  
Exemplos: papéis, herói, heróis, troféu, troféus.



# Acentuação

**Nas palavras paroxítonas, não se usa mais o acento no i e no u tônicos quando vierem depois de um ditongo.**

**Exemplos: baiuca, caula, bocaiuva, feiura.**



# Acentuação

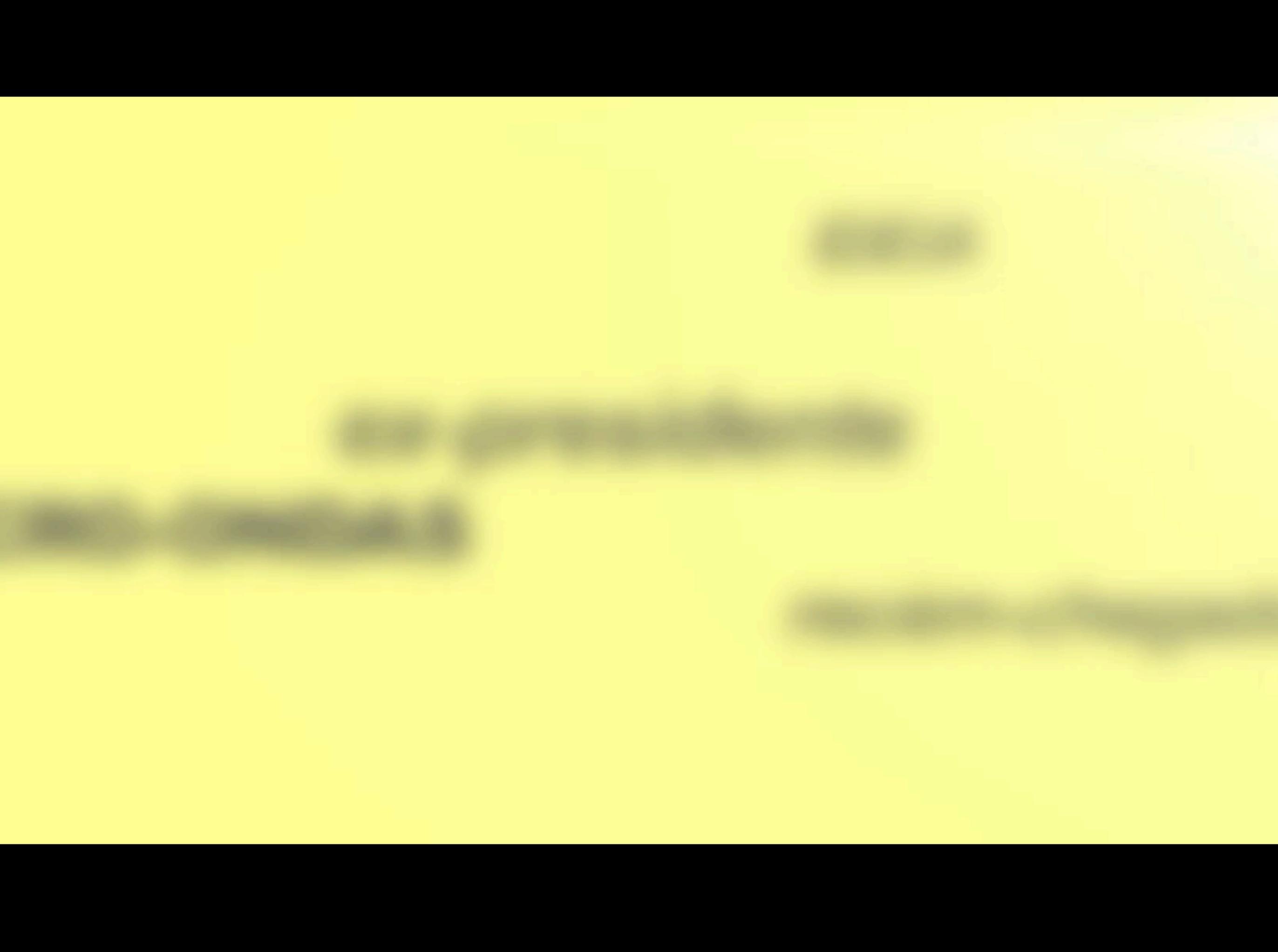




# Acentuação

**Não se usa mais o acento das palavras terminadas em êem e ôo(s).**

**Exemplos: voo, enjojo, magoo, leem, veem.**





**Não acentue:**

**Voo, enjojo, magoo, doo;  
Leem, veem, deem, creem...**



**Mas observe:**

**VER - VIR**

**Ele vê longe. Eles veem longe.  
Ele vem cedo. Eles vêm cedo.**



**Mas observe:**

**TER**

**Ele tem razão. Eles têm razão.**



# Acentuação



*Onde pára e para onde vai  
a Língua Portuguesa?*



# Acentuação

- Não se usa mais o acento que diferenciava as palavras

pára/para  
péla(s)/pela(s)  
pêlo(s)/pelo(s)  
pólo(s)/polo(s)  
pêra/pera.



# Acentuação

## Resumo

- 1- Ditongos "EI" e "OI" (ideia, estreia, boia, heroico) \* HERÓI;**
- 2- Finais "eem" e "oo(s)" (leem, veem, enjoio, voo) \* TER e VIR;**
- 3- Baiuca, bocaiuva, cauila e feiura;**
- 4- Acentos diferenciais (para, pela, pelo, polo, pera) \* POR e PÔR.**

# Vídeo - Novo Acordo



[cvest.ifpe.edu.br](http://cvest.ifpe.edu.br)

